Fleur

Designer's Paint - Designer's Paint - Designer's Paint - Designer's Paint -

Shabby Chic & Patinature

Perché Fleur?

Why Fleur? • Porqué Fleur? • Warum Fleur?

IT_Un colore perfetto per la tecnica shabby e la decorazione dei mobili.

No primer: Ottima adesione, non necessita di primer sulla maggior parte delle superfici.
Perfetta adesione: Colore a base acqua, se carteggiato, si consuma e non spellicola.
Vintage look: Finitura opaca e aspetto gessoso.
Facile e veloce: Pennellata lunga e scorrevole per una rapida esecuzione.
Eco-friendly: Bassissime emissioni e confezione riciclabile.
Scegli tra i colori liquidi e quelli spray per creare un effetto shabby.

EN_The perfect product for the shabby technique and home decor.

No prep: Great adhesion, no need to prime on most surfaces.
No peel off: Water-based paint. It does not peel off but rather it consumes when you sand it.
Vintage look: Matt finish and chalky look.
Quick and easy: Excellent brushability for a quick result.
Eco-friendly: Minimal VOC content and recyclable packaging.
Choose between liquid and spray colours to create a shabby effect.

ES_Una pintura perfecta para el efecto shabby y decoración de muebles.

No imprimación: Optima adhesión, no necesita imprimación para la mayoria de las superficies.
Perfecta aderencia: Pintura a base de agua que lijando desgasta y no desconcha.
Vintage look: Acabado mate de aspecto yeso.
Facil y rapido: Pincelada larga y fluida para una mejor aplicación.
Eco-friendly: Baja emisión y envases reciclable.
Elegir entre pintura liquida o en spray para crear un efecto shabby.

DE_Die perfekte Farbe für Shabby und Homedekoration.

Keine Vorbereitung: Perfekter Halt, auf den meisten Oberflächen ist keine Grundierung nötig.
Kein Absplittern: Die Farben splittern nicht ab, sondern altern, wenn sie geschliffen werden.
Vintage Look: Matt, Kreideähnliches Finish.
Schnell und einfach: Perfekte Anwedung für ein schnelles Ergebniss.
Ökologisch: Minimale Emissionen und wiederverwendbare Verpackung. Für den Shabby Effekt können die flüssigen Farben oder die Sprays verwendet werden.

Preparazione della superficie

Surface preparation • Preparación de la superficie
Vorbereitung der Oberfläche

IT_Rimuovere la polvere con un panno, altrimenti il colore non attacca.

EN_Remove dust with a cloth, otherwise the colour does not stick.

ES_Retirar el polvo con un paño. Si hay polvo la pintura no se adhiere.

DE_Staub und Schmutz entfernen, damit die Farbe haftet.

IT_Detergere la superficie con il Pulitore Universale ecologico, a base acqua.

EN_Clean the surface with the Universal Cleaner. Ecological, water-based.

ES_Limpie la superficie con nuestro Limpiador Universal ecológico, a base de agua.

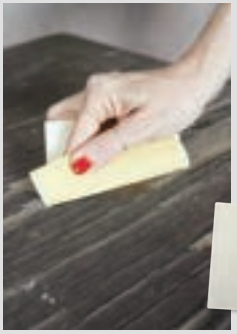
DE_Die Oberfläche mit dem Fleur Universalreiniger bearbeiten. Ein ökologischer Reiniger auf Wasserbasis.

IT_Rimuovere i residui di olii e cere con il Decerante agli Agrumi.

EN_Remove oils and waxes with the Citrus Wax Remover.

ES_Quite todos los restos de grasa y limpia con nuestro Removedor de Cera.

DE_Alte Wachsrückstände und ölige Flecken mit dem Wachsentferner auf Zitrusbasis entfernen.



IT_Rimuovere vernici che sfogliano. In base al supporto, utilizzare l'apposita spugnetta abrasiva.

EN_Remove cracking paint. Depending on the material, use the appropriate abrasive sponge.

ES_Retire las imperfecciones existentes. Dependiendo del soporte podemos ayudarnos con una lija.

DE_Splitternde Lack- oder Farbreste mit dem Schleifschwamm abschleifen.

Primer legno

Wood primer • Imprimación de madera • Holz Primer

Primer liquido • Liquid primer
Imprimación liquido • Flüssiger Primer

Primer spray • Spray primer
Imprimación spray • Spray Primer

IT_Per superfici assorbenti come legno grezzo, terracotta, biscotto, tela, ecc. Attendere 4 ore prima di applicare il colore.

EN_For absorbing surfaces such as raw wood, terracotta, bisque, canvas, etc. Wait 4 hours before applying the colour.

ES_Para superficies absorbente como madera en crudo, terracota, bizcocho, lienzos, etc. Esperar 4 horas antes de aplicar la pintura.

DE_Für saugende Untergründe wie unbehandeltes Holz, Terrakotta, Keramik, Leinwände usw. Vor dem Farbauftrag 4 Stunden trocknen lassen.

Primer universale

Universal primer • Imprimación universal • Universal Primer

Primer liquido • Liquid primer
Imprimación liquido • Flüssiger Primer

Primer spray • Spray primer
Imprimación spray • Spray Primer

IT_Per superfici non assorbenti come metallo, plastica, vetro, legno laccato, ecc. Attendere 24 ore prima di applicare il colore.

EN_For non-absorbing surfaces such as metal, plastic, glass, varnished wood, etc. Wait 24 hours before applying the colour.

ES_Para superficies no absorbentes como metal, plástico, cristal, melanina, etc. Esperar 24 horas antes de empezar a pintar.

DE_Für nicht saugende Oberflächen wie Metall, Plastik, Glas, lackiertes Holz usw. Vor dem Farbauftrag 24 Stunden trocknen lassen.

Nota: Primer disponibili nella versione liquida e spray.
Note: Primers available in liquid and spray version.
Notas: Imprimaciones disponibles tanto en líquido como en spray.
Info: Primer sind in flüßiger Form und als Spray verfügbar.

Vernici protettive

Protective varnishes • Barnices protectores • Schutzlacke

Vernice liquida • Liquid varnish
Barniz lìquido • Flüssiger Lack

Vernice spray • Spray varnish
Barniz en spray • Spray Lack

IT_Vernici protettive alta resistenza, rapida essiccazione, non ingialliscono. Disponibili nella versione opaca, satinata e lucida.

EN_Protective varnishes high resistance, fast drying, non-yellowing. Available in matt, satin and glossy finish.

ES_Barnices protectores alta resistencia, secado rápido, no amarillea. Disponible en mate, satinado y brillo.

DE_Schutzlacke hohe Abriebfestigkeit, trocknet schnell, vergilbt nicht. Matt, seidenmatt oder glänzend.

Cera di finitura

Finishing wax • Cera de Acabado • Schutzwachs

Cera in pasta • Paste Wax
Cera en crema • Wachspaste

Cera spray • Spray wax
Cera en spray • Wachsspray

IT_Cera dalla consistenza molto morbida ideale come finitura protettiva per mobili. A base acqua.

EN_Very soft wax ideal as a protective finish for furniture. Water-based.

ES_Cera muy suave ideal como terminación para muebles. A base de agua.

DE_Sehr weiches Wachs ideal als Schutzschicht für Möbel. Auf Wasserbasis.

Nota: Vernici e cere disponibili nella versione liquida e spray.
Note: Varnishes and waxes available in liquid and spray version.
Nota: Barnices y ceras disponibles tanto en líquido como en spray.
Info: Schutzlack und Schutzwachs sind in flüßiger Form und als Spray verfügbar.

Tecnica: shabby su legno

Technique: Shabby on wood • Técnica: Shabby sobre madera
Technik: Shabby auf Holz

IT_L'idea che qualcosa di consumato (= shabby) possa essere considerato allo stesso tempo raffinato, può apparire come un paradosso; eppure i due concetti si fondono in questo stile decorativo in cui mobili e oggetti d'arredo sono trattati in modo da far risaltare l'aspetto vissuto, autentico e originale.

EN_The idea that something worn out (= shabby) can be considered at the same time refined, can seem like a paradox; yet the two concepts come together in this decorative style in which furniture and furnishing objects are decorated to bring out the authentic and original aspect.

ES_La idea de que algo estropeado (= shabby) pueda considerarse al mismo tiempo refinado, puede aparecer como una paradoja; sin embargo, los dos conceptos se unen en este estilo decorativo que valoriza el aspecto original y auténtico de muebles y objetos.

DE_Die Vorstellung, dass etwas Abgenutztes (= shabby) als raffiniert betrachtet werden kann, erscheint schon paradox. Die beiden Konzepte vereinen sich jedoch in diesem dekorativen Stil, in dem Möbel und Einrichtungsgegenstände so behandelt werden, dass der authentische und ursprüngliche Aspekt betont wird.

Cosa serve?

What do you need? • ¿Que necesita? • Was braucht man?

IT_INGREDIENTI
- Decerante agli Agrumi (12622-12672)
- Cera Shabby Multiuso (12624-12644-12674)
- 1 Colore Fleur Chalky Look a scelta
- Spugna Abrasiva a Grana Grossa (90963)
- Pennelli: Universale Serie Blu (14012) e per Cera Serie Rosa (82365)

EN_INGREDIENTS
- Citrus Wax Remover (12622-12672)
- Shabby Multi-purpose Wax (12624-12644-12674)
- 1 Fleur Chalky Look Colour of your choice
- Abrasive Sponge with Coarse Grain (90963)
- Brushes: Universal Blue Series (14012) and for Wax Pink Series (82365)

ES_INGREDIENTES
- Removedor de Cera Cítrico (12622-12672)
- Cera Shabby Multiuso (12624-12644-12674)
- 1 Color Fleur Chalky Look a elección
- Lija de Grano Grueso (90963)
- Brochas: Universale Serie Azul (14012) y para Cera Serie Rosa (82365)

DE_ZUTATEN
- Zitrus Wachsentferner (12622-12672)
- Mehrzweck Shabby Wachs (12624-12644-12674)
- 1 Fleur Chalky Look Farbe nach Wahl
- Schleifschwamm mit grober Körnung (90963)
- Pinsel: Flach Serie Blau (14012) und für Wachs Serie Rosa (82365)

Come si fa? · How is it done?

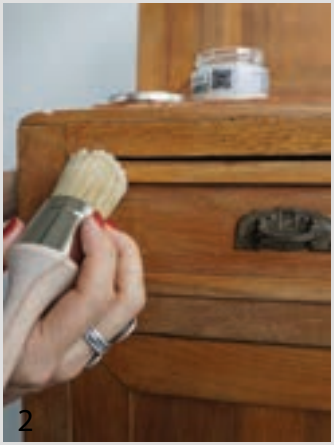
IT_PROCEDIMENTO

1. Pulire accuratamente la superficie e rimuovere eventuali residui di cera. Scegliere il colore Chalky Look da utilizzare.
2. CERA: Applicare la Cera Shabby Multiuso nei punti in cui si desidera lasciar intravedere il legno sottostante, come ad esempio spigoli, bordi e modanature. Lasciare asciugare per 2 ore.
3. PRIMA MANO: Dipingere con il colore scelto l'intera superficie e lasciare asciugare per 2 ore.
4. Carteggiare nel senso della venatura del legno, utilizzando l'apposita spugnetta abrasiva a grana grossa, fino a vedere affiorare il colore del legno. **FINITURA**: Per una maggiore protezione e durevolezza, applicare una mano di Cera Shabby Multiuso con l'apposito pennello. Lasciare asciugare per 2 ore e lucidare con un panno di cotone. **PULIZIA DEGLI UTENSILI**: Acqua per i colori Fleur. Decerante agli Agrumi per la cera.

EN_PROCEDURE

1. Clean the surface thoroughly and remove any wax residues. Choose the Chalky Look colour you want to use.
2. WAX: Apply the Multi-purpose Shabby Wax where you want to let the wood underneath be seen, such as edges, sides and moldings. Let it dry for 2 hours.
3. FIRST STEP: Paint the entire surface with the chosen colour and let it dry for 2 hours.
4. Sand in the direction of the wood veining, using the special coarse-grained abrasive sponge, until the colour of the wood becomes visible.
FINISH: For greater protection and durability, apply a coat of Shabby Multi-purpose Wax with the appropriate brush. Let it dry for 2 hours and polish with a cotton cloth.
TOOLS CLEANING: Use Water for Fleur colours. Use Citrus Wax Remover for wax.

1


2

¿Cómo se hace? · Wie macht man das?

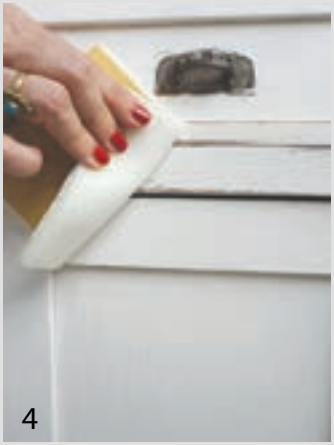
ES_PROCESO

1. Limpiar la superficie y quitar los residuos de cera. Eligir un color Chalky Look.
2. CERA: Aplicar la Cera Shabby Multiuso donde se desea ver la superficie de madera como, por ejemplo, picos, bordes y molduras. Dejar secar durante 2 horas.
3. PRIMERA CAPA: Pintar toda la superficie con el color elegido y dejar secar durante 2 horas.
4. Lijar en la dirección de la veta de la madera, usando la lija de grano grueso, hasta que la superficie de madera sea visible.
ACABADO: Para una mayor protección y durabilidad, aplicar una capa de Cera Shabby Multiuso con la brocha apropiada.
Dejar secar durante 2 horas y abrillantar con un paño de algodón.
LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS: Agua para los colores Fleur. Removedor de Cera Cítrico para cera.

DE_VERFAHREN

1. Die Oberfläche gründlich reinigen und allfällige Wachsreste entfernen. Farben auswählen.
2. WACHS: Das Mehrzweck Shabby Wachs an den Stellen auftragen, an denen das darunter liegende Holz sichtbar bleiben soll, z.B. Ecken, Kanten und Zierleisten. 2 Stunden trocknen lassen.
3. ERSTE SCHICHT: Die gesamte Oberfläche mit der gewählten Farbe bemalen und 2 Stunden trocknen lassen.
4. Mit dem Schleifschwamm mit grober Körnung in die Richtung der Holzmaserung schleifen, bis die Holzfarbe sichtbar wird.
VERSIEGELUNG: Für besseren Schutz und Abriebfestigkeit, eine Schicht Mehrzweck Shabby Wachs mit dem passenden Pinsel auftragen. 2 Stunden trocknen lassen und mit einem Baumwolllappen polieren.
REINIGUNG DER WERKZEUGE: Wasser für Fleur Farben. Zitrus Wachsentferner für Wachs.

3


4

Tecnica: shabby a 2 colori

Technique: Shabby with 2 colours • Técnica: Shabby a 2 colores
Technik: Shabby mit 2 Farben

IT_ Lo Shabby Chic è uno stile molto amato che permette di restaurare mobili, regalando loro una seconda vita fatta di tonalità bianche e nuance pastello che seguono i dettami dell'effetto piacevolmente rovinato proprio del vintage.

EN_ Shabby Chic is an extremely appreciated style that allows you to restore furniture, giving it a second life characterised by white colours and pastel shades that follow the rules of the pleasantly worn-out vintage effect.

ES_ El Shabby Chic es un estilo muy querido que permite renovar muebles, dándoles una segunda vida hecha de matices blancos y tonos pastel que siguen la tendencia del efecto agradable y estropeado tipicamente del vintage.

DE_ Shabby Chic ist ein beliebter Stil, mit dem Sie Möbel restaurieren und ihnen ein zweites Leben geben können. Weisse Farbe und Pastelltöne entsprechen den Kriterien der Vintage-Optik.

Cosa serve?

What do you need? • ¿Que necesita? • Was braucht man?

IT_INGREDIENTI

- 2 Colori Fleur Chalky Look a scelta
- Cera Shabby Multiuso (12624-12644-12674)
- Spugna Abrasiva a Grana Grossa (90963)
- Pennello Universale Serie Blu (14012)
- Pennello per Cera Serie Rosa (82365)

EN_INGREDIENTS

- 2 Fleur Chalky Look Colours of your choice
- Multi-purpose Shabby Wax (12624-12644-12674)
- Sponge Abrasive with Coarse Grain (90963)
- Universal Brush Blue Series (14012)
- Brush for Wax Pink Series (82365)

ES_INGREDIENTES

- 2 Colores Fleur Chalky Look a elección
- Cera Shabby Multiuso (12624-12644-12674)
- Lija de Grano Grueso (90963)
- Brocha Universale Serie Azul (14012)
- Brocha para Cera Serie Rosa (82365)

DE_ZUTATEN

- 2 Fleur Chalky Look Farben nach Wahl
- Mehrzweck Shabby Wachs (12624-12644-12674)
- Schleifschwamm mit grober Körnung (90963)
- Flacher Pinsel Serie Blau (14012)
- Pinsel für Wachs Serie Rosa (82365)

Come si fa? · How is it done?

IT_PROCEDIMENTO

Pulire accuratamente la superficie e rimuovere eventuali residui di cera. Scegliere i colori Chalky Look da utilizzare.

1. PRIMA MANO: Dipingere con il primo colore scelto l'intera superficie e lasciare asciugare per 2 ore.

2. CERA: Applicare la Cera Shabby Multiuso nei punti in cui si desidera lasciare intravedere il colore sottostante, come ad esempio spigoli, bordi e modanature. Lasciare asciugare per 3 ore.

3. SECONDA MANO: Dipingere con il secondo colore l'intera superficie e lasciare asciugare per 2 ore. **4.** Carteggiare nel senso della venatura del legno, utilizzando l'apposita spugnetta abrasiva a grana grossa, fino a vedere affiorare il colore di base. **FINITURA**: Per una maggiore protezione e durevolezza, applicare una mano di Cera Shabby Multiuso con l'apposito pennello. Lasciare asciugare per 2 ore e lucidare con un panno di cotone. **PULIZIA DEGLI UTENSILI**: Acqua per i colori Fleur. Decerante agli Agrumi per la cera.

EN_PROCEDURE

Clean the surface thoroughly and remove any wax residues. Choose the Chalky Look colours you want to use.

1. FIRST STEP: Paint the entire surface with the first chosen colour and let it dry for 2 hours.

2. WAX: Apply the Multi-purpose Shabby Wax where you want to see the underlying colour, such as edges, sides and moldings. Let it dry for 3 hours.

3. SECOND STEP: Paint the entire surface with the second colour and let it dry for 2 hours.

4. Sand in the direction of the wood veining, using the special coarse-grained abrasive sponge, until the first colour becomes visible.

FINISH: For better protection and durability, apply a coat of Multi-purpose Shabby Wax with the appropriate brush. Let it dry for 2 hours and polish with a cotton cloth.

TOOLS CLEANING: Use water for Fleur colours. Use Citrus Wax Remover for wax.

1

2

¿Cómo se hace? · Wie macht man das?

ES_PROCESO

Limpiar la superficie y quitar los residuos de cera. Eligir los colores Chalky Look.

1. PRIMERA CAPA: usar el primer color para pintar toda la superficie y dejar secar durante 2 horas.

2. CERA: Aplicar la Cera Shabby Multiuso donde se desea ver el color de abajo. Dejar secar durante 3 horas.

3. SEGUNDA CAPA: Pintar toda la superficie con el segundo color elegido y dejar secar durante 2 horas.

4. Lijar en la dirección de la veta de la madera, usando la lija de grano grueso, hasta que el color de fondo sea visible.

ACABADO: Para una mayor protección y durabilidad, aplicar una capa de Cera Shabby Multiuso con la brocha apropiada. Dejar secar durante 2 horas y abrillantar con un paño de algodón.

LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS: Agua para los colores Fleur. Removedor de Cera Cítrico para cera.

DE_VERFAHREN

Die Oberfläche gründlich reinigen und etwaige Wachsreste entfernen. Die Chalky Look Farben auswählen.

1. ERSTE SCHICHT: Die gesamte Oberfläche mit der ersten Farbe bemalen und 2 Stunden trocknen lassen.

2. WACHS: Das Mehrzweck Shabby Wachs an den Stellen auftragen, an denen die darunter liegende Farbe sichtbar bleiben soll, z.B. Ecken, Kanten und Zierleisten. 3 Stunden trocknen lassen.

3. ZWEITE SCHICHT: Die gesamte Oberfläche mit der zweiten Farbe bemalen und 2 Stunden trocknen lassen.

4. Mit dem Schleifschwamm mit grober Körnung in Richtung der Holzmaserung schleifen, bis die Grundfarbe sichtbar wird. **VERSIEGELUNG**: Für besseren Schutz und Abriebfestigkeit eine Schicht Mehrzweck Shabby Wachs mit dem passenden Pinsel auftragen. 2 Stunden trocknen lassen und mit einem Baumwolllappen polieren. **REINIGUNG DER WERKZEUGE**: Wasser für Fleur Farben. Zitrus Wachsentferner für Wachs.

3

4

Tecnica: Patinatura con Cera Sbiancante

Technique: Patina with Whitening Wax • Técnica: Patinas con Cera Blanqueadora • Technik: Patina mit Weiβem Wachs

Cera Sbiancante
Whitening Wax
Cera Blanqueadora
Weisses Wachs
83593

IT_Cera perfetta per patinare le superfici colorate o da miscelare ai colori Fleur per creare un look vintage. Stendere il colore di fondo e lasciarlo asciugare. Applicare la Cera Sbiancante con l'apposito pennello e rimuovere l'eccesso con un panno di cotone.
PULIZIA STRUMENTI: Decerante agli Agrumi (12622-12672).

EN_Wax perfect to coat coloured surfaces, it can also be mixed with Fleur colours to create a vintage look. Apply the base colour and let it dry. Apply the Whitening Wax with the special brush and remove the excess with a cotton cloth.
TOOLS CLEANING: Citrus Wax Remover (12622-12672).

ES_Cera perfecta para abrillantar superficies coloreadas o para mezclarla con los colores Fleur para crear un efecto vintage. Aplicar el color de fondo y dejar secar. Aplicar la Cera Blanqueadora con la brocha apropiada y quitar el exceso con un paño de algodón. **LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS**: Removedor de Cera Cítrico (12622-12672).

DE_Wachs für Patina Effekte auf bunten Untergründen. Kann mit Fleur Farben eingefärbt werden, um einen Vintage Look zu erzielen. Das weisse Wachs mit dem passenden Pinsel auftragen, überschüssiges Wachs mit einem Baumwolllappen entfernen. **REINIGUNG DER WERKZEUGE**: Zitrus Wachsentferner (12622-12672).

Tecnica: Patinatura con Cera Anticante

Technique: Patina with Antiquing Wax • Técnica: Patinas con Cera Envejecedora • Technik: Patina mit Braunem Wachs

Cera Anticante
Antiquing Wax
Cera Envejecedora
Antik-Wachs
83595

IT_Cera specifica per creare effetti anticati. Ideale su superfici con bassorilievi e incisioni. Stendere un colore di fondo chiaro e lasciarlo asciugare. Applicare la Cera Anticante con l'apposito pennello e rimuovere l'eccesso con un panno di cotone.
PULIZIA STRUMENTI: Decerante agli Agrumi (12622-12672).

EN_Perfect wax to create antiqued effects. Ideal on surfaces with bas-reliefs and engravings. Apply a light background colour and let it dry. Apply the Antiquing Wax with the special brush and remove the excess with a cotton cloth.
TOOLS CLEANING: Citrus Wax Remover (12622-12672).

ES_Cera especifica para crear efectos antiguos. Perfecta para superficies con bajorrelieves y grabados. Aplicar el color de fondo y dejar secar. Aplicar la Cera Envejecedora con la brocha apropiada y quitar el exceso con un paño de algodón. **LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS**: Removedor de Cera Cítrico (12622-12672).

DE_Braunes Wachs, ideal für Antik-Effekte. Perfekt, um Maserierungen und Schnitzereien zu betonen. Zuerst eine helle Farbe auftragen und trocknen lassen. Das Wachs mit dem Wachspinsel auftragen, überschüssiges Wachs mit einem Baumwolllappen entfernen. **REINIGUNG DER WERKZEUGE**: Zitrus Wachsentferner (12622-12672).

Tecnica: Patinatura con Cera Oro

Technique: Patina with gold wax • Técnica: Patinas con cera dorada • Technik: Patina mit Goldwachs

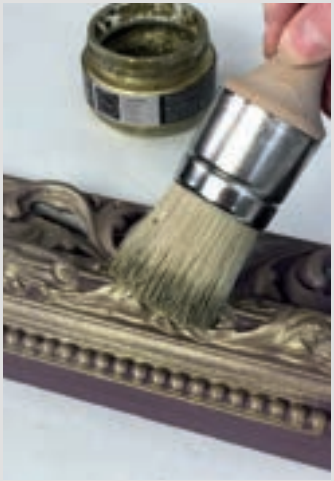
Cera Oro
Gold Wax
Cera Dorada
Goldwachs
90386

IT_Cera color oro specifica per creare effetti decorativi, ideale da applicare su superfici con bassorilievi e incisioni. Stendere il colore di fondo e lasciarlo asciugare. Applicare la Cera Oro e rimuovere l'eccesso con un panno in cotone.
PULIZIA STRUMENTI: Decerante agli Agrumi (12622-12672).

EN_Golden wax perfect to create decorative effects, ideal on surfaces with bas-reliefs and engravings. Apply the base colour and let it dry. Apply the Gold Wax and remove the excess with a cotton cloth.
TOOLS CLEANING: Citrus Wax Remover (12622-12672).

ES_Cera de color oro específica para crear efectos decorativos, ideal para aplicar sobre superficies con bajorrelieves y grabados. Aplicar el color de fondo y dejar secar. Aplicar la Cera Dorada y quitar el exceso con un paño de algodón. **LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS**: Removedor de Cera Cítrico (12622-12672).

DE_Goldwachs, für dekorative Effekte und Oberflächen mit Reliefs und Gravuren. Grundfarbe auftragen, trocknen lassen. Das Goldwachs auftragen und überschüssiges Wachs mit einem Baumwolllappen entfernen. **REINIGUNG DER WERKZEUGE**: Zitrus Wachsentferner (12622-12672).



Tecnica: Patinatura con Cera Argento

Technique: Patina with silver wax • Técnica: Patinas con cera plateada • Technik: Patina mit Silberwachs

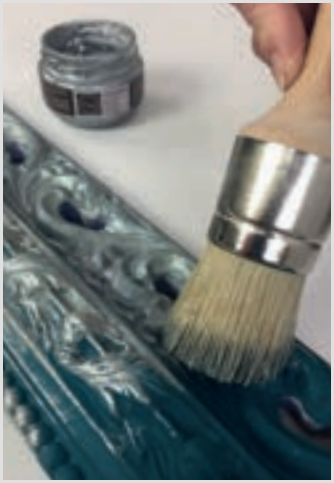
Cera Argento
Silver Wax
Cera Plateada
Silberwachs
90387

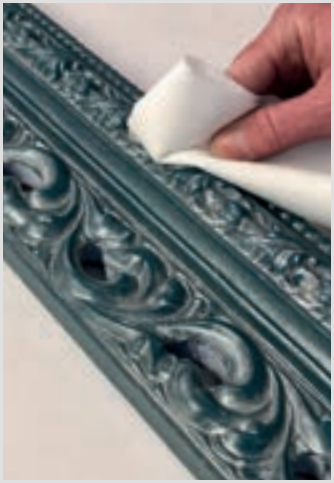
IT_Cera color argento specifica per creare effetti decorativi, ideale da applicare su superfici con bassorilievi e incisioni. Stendere il colore di fondo e lasciarlo asciugare. Applicare la Cera Argento e rimuovere l'eccesso con un panno in cotone.
PULIZIA STRUMENTI: Decerante agli Agrumi (12622-12672).

EN_Silver wax perfect to create decorative effects, ideal on surfaces with bas-reliefs and engravings. Apply the base colour and let it dry. Apply the Silver Wax and remove the excess with a cotton cloth.
TOOLS CLEANING: Citrus Wax Remover (12622-12672).

ES_Cera color plata específica para crear efectos decorativos, ideal para aplicar sobre superficies con bajorrelieves y grabados. Aplicar el color de fondo y dejar secar. Aplicar la Cera Plateada y quitar el exceso con un paño de algodón. **LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS**: Removedor de Cera Cítrico (12622-12672).

DE_Silberwachs, ideal für dekorative Effekte und für Oberflächen mit Reliefs und Gravuren. Grundfarbe auftragen und trocknen lassen. Das Silberwachs auftragen und überschüssiges Wachs einem Baumwolllappen entfernen. **REINIGUNG DER WERKZEUGE**: Zitrus Wachsentferner (12622-12672).





Tecnica Texture Shabby

Texture Shabby technique • Técnica Texture Shabby
Texture Shabby Technik

IT_Questa nuova tecnica imita lo Stile Shabby su tessuto ricreando l'armonia e la ricercata semplicità dello stile rétro anche su superfici ampie, come mobili e top delle cucine e perché no, anche su pareti.

EN_This new technique imitates the Shabby Style on fabric, recreating the harmony and the refined simplicity of the retro style even on wide surfaces, such as furniture and kitchen tops and why not, even on walls.

ES_Esta nueva técnica imita el Estilo Shabby sobre tejido, recreando la armonía y la refinada simplicidad del estilo retro, también en grandes superficies como muebles y encimeras de cocina y, por qué no, en las paredes.

DE_Diese neue Technik imitiert den Shabby Look auf Stoff. Harmonie und raffinierte Schlichtheit des Retro-Stils für grosse Flächen wie Möbel, Küchenoberflächen und Wände.

Cosa serve?

What do you need? • ¿Que necesita? • Was braucht man?

IT_INGREDIENTI

- 2 Colori Fleur Chalky Look a scelta
- Additivo in Polvere per Effetti Decorativi (13164-13165)
- Pennello per Effetti Decorativi (14035)
- Cera Shabby Multiuso (12624-12644-12674)
- Spugna Abrasiva a Grana Grossa (90963)

EN_INGREDIENTS

- 2 Fleur Chalky Look Colours of your choice
- Powder Additive for Decorative Effects (13164-13165)
- Brush for Decorative Effects (14035)
- Multi-purpose Shabby Wax (12624-12644-12674)
- Coarse Abrasive Sponge (90963)

ES_INGREDIENTES

- 2 Colores Fleur Chalky Look a elección
- Aditivo en Polvo para Efectos Decorativos (13164-13165)
- Brochas para Efectos Decorativos (14035)
- Cera Shabby Multiuso (12624-12644-12674)
- Lija de Grano Grueso (90963)

DE_ZUTATEN

- 2 Fleur Chalky Look Farben nach Wahl
- Verdicker in Pulverform für dekorative Effekte (13164-13165)
- Pinsel für dekorative Effekte (14035)
- Mehrzweck Shabby Wachs (12624-12644-12674)
- Schleifschwamm mit grober Körnung (90963)

Come si fa? · How is it done?

IT_PROCEDIMENTO

Scegliere i colori Chalky Look o Metallizzati da utilizzare.
1. PRIMA MANO: Miscelare il colore di base con l'Additivo in Polvere per Effetti Decorativi in proporzione 2:1. Dipingere l'intera superficie con pennellate incrociate per ottenere la trama del tessuto. Lasciare asciugare per 2 ore.
2. CERA: Applicare la Cera Shabby Multiuso su tutta la superficie con pennellate incrociate e lasciare asciugare per 2 ore.
3. SECONDA MANO: Dipingere con il secondo colore l'intera superficie e lasciare asciugare per 2 ore.
4. Carteggiare con movimenti rotatori utilizzando l'apposita spugnetta abrasiva a grana grossa.
CONSIGLI: Tenere il pennello in verticale vi aiuterà a ottenere un effetto tessuto più evidente.
FINITURA: Per una maggiore protezione e durevolezza, applicare una mano di Cera Shabby Multiuso con un panno di cotone.
PULIZIA STRUMENTI: Acqua per i colori Fleur.
Decerante agli Agrumi per la cera. **RESA**: 1 m^2 ca. = 130 ml

EN_PROCEDURE

Choose the Chalky Look or Metallic colours you want to use.
1. FIRST STEP: Mix the base colour with the Powder Additive for Decorative Effects in a 2:1 ratio. Paint the entire surface with crossed strokes to get the texture of the fabric. Let it dry for 2 hours.
2. WAX: Apply the Multi-purpose Shabby Wax onto the entire surface with crossed strokes and let it dry for 2 hours.
3. SECOND STEP: Paint the entire surface with the second colour and let it dry for 2 hours.
4. Sand the surface with rotatory movements using the special coarse abrasive sponge.
TIPS: Holding the brush vertically will help you to get a more visible fabric effect.
FINISH: For better protection and durability, apply a coat of Multi-purpose Shabby Wax with a cotton cloth.
TOOLS CLEANING: Water for Fleur colours. Citrus Wax Remover for wax.
COVERAGE: 1 m^2 approx. = 130 ml

1

2

¿Cómo se hace? · Wie macht man das?

ES_PROCESO

Elegir los colores Chalky Look o Metálicos.
1. PRIMERA CAPA: Mezclar el color de base con el Aditivo en Polvo para Efectos Decorativos en proporción 2:1. Pintar toda la superficie con pinceladas cruzadas para crear la trama del tejido. Dejar secar durante 2 horas.
2. CERA: Aplicar la Cera Shabby Multiuso en toda la superficie con pinceladas cruzadas y dejar secar durante 2 horas.
3. SEGUNDA CAPA: Pintar con el segundo color toda la superficie y dejar secar durante 2 horas.
4. Lijar con movimientos rotatorios con la esponja abrasiva de grano grueso.
CONSEJOS: Tener la brocha verticalmente ayudará a obtener un efecto tejido más evidente. **ACABADO**: Para una mayor protección y durabilidad, aplicar 1 capa de Cera Shabby Multiuso con paño de algodon. **LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS**: Agua para los colores Fleur. Removedor de Cera Cítrico Fleur para cera.
RENDIMIENTO: 1 m^2 = 130 ml.

DE_VERFAHREN

Die Chalky Look oder Metallfarben auswählen.
1. ERSTE SCHICHT: Die Grundfarbe mit dem Verdicker für dekorative Effekte im Verhältnis 2:1 mischen. Die gesamte Oberfläche kreuzweise bemalen, um die Textur des Stoffes zu erzielen. 2 Stunden trocknen lassen.
2. WACHS: Das Mehrzweck Shabby Wachs auf die gesamte Oberfläche kreuzweise auftragen und 2 Stunden trocknen lassen.
3. ZWEITE SCHICHT: Die gesamte Oberfläche mit der zweiten Farbe bemalen und 2 Stunden trocknen lassen.
4. Mit kreisrunden Bewegungen mit dem Schleifschwamm mit grober Körnung schleifen.
TIPPS: Wenn Sie den Pinsel vertikal halten, erzielen Sie einen sichtbareren Stoffeffekt.
VERSIEGELUNG: Für besseren Schutz und Abriebfestigkeit eine Schicht Mehrzweck Shabby Wachs mit einem Baumwolllappen auftragen. **REINIGUNG DER WERKZEUGE**: Wasser für Fleur Farben. Zitrus Wachsentferner für Wachs. **ERGIEBIGKEIT**: ca. 1 m^2 = 130 ml.

3

4

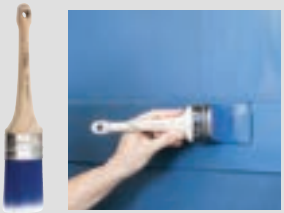
Fleur Colours

F01 Titanium White	●	●	●	●	●	●
F02 Snow White	●	●	●	●		
F03 Chalk White	●	●	●	●		
F04 Cream Love	●	●	●	●		●
F05 Eggshell		●	●			
F06 Taupe Sophistication	●	●	●			
F07 Sugar	●	●	●	●		
F08 Magnolia	●	●	●			
F09 Grey White	●	●				
F10 Dove Grey	●	●		●		
F11 Greige	●	●			●	●
F12 James Taupe	●	●	●			
F13 Powder Rose		●				
F14 Milady Rose	●	●		●		
F15 Chocolate Blush		●				●
F16 Indian Elephant	●	●	●	●		●
F17 Chocolate Wish	●	●		●		
F18 Burnt Umber	●	●				●
F19 Pink Rococò	●	●			●	●
F20 Pretty Ballerina		●	●			
F21 Babydoll Silk		●	●			
F22 Elegant Rose	●	●	●			
F23 American Beauty	●	●				
F24 Crazy Horse	●	●				●
F26 Ironic Red	●	●				
F27 Tomato Red	●	●				●
F28 Primary Magenta	●	●		●		
F29 Porto Red		●				
F30 English Maroon		●				
F31 Tropical Sunset	●	●				●
F32 Grand Canyon		●				
F34 Red Oxide		●				
F35 Rusty	●	●				
F36 Cherry Lips	●	●	●			
F37 Banana Cream		●	●			
F38 Vanilla Ice	●	●				
F39 Love in Portofino	●	●				
F40 Primary Yellow	●	●		●		●
F42 Yellow Ochre	●	●				●

Fleur Colours

F44 Flower Power	●	●				●
F45 Bamboo	●	●	●			
F46 Veranda Green	●	●				
F47 Grandma Green		●	●			
F48 Chromium Oxide Green	●	●				
F49 Cape Town Blue	●	●	●	●	●	●
F50 Miami Milk	●	●	●	●	●	●
F51 Welcome Green		●	●			
F53 Emerald Life	●	●				
F54 The Green Queen		●		●		●
F56 Hamptons Blue	●	●				
F57 French Mood	●	●	●			
F58 Malaysia Blue		●	●			
F59 Istanbul Interior	●	●	●	●		●
F60 Vanity Blue	●	●				
F61 All about Grey	●	●				●
F62 Lucy in the Sky		●	●			
F63 Copenhagen Blue		●	●			●
F64 Primary Cyan	●	●		●		●
F65 Nelson Blue		●				
F66 Trendsetter Blue		●	●	●		●
F68 Sunrise Flirt	●	●				
F69 Sunday Morning		●				●
F71 Lavender Blue	●	●	●			
F72 Purple Rain		●				
F73 Mr Grey		●	●			
F74 New York Loft	●	●				
F75 Smoky	●	●	●	●	●	●
F77 Black	●	●	●	●	●	●
F78 Swinging Rose		●		●		
F79 Malmö Green		●	●			●
F80 Penelope's Pink		●	●			●
F81 Miss Petronila		●	●			●
F90 Aston Silver		●	●	●	●	●
F91 Champagne		●	●	●	●	
F92 Lingotto		●	●	●	●	●
F93 Cosmo Rose Gold		●			●	
F94 Copper Club		●			●	
F95 Jet Set Bronze		●			●	

Strumenti
Tools • Utensilios • Werkzeuge

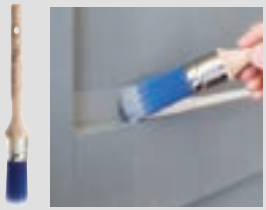


IT_Pennelli semi-ovali e universali per medie e grandi superfici.

EN_Semi-oval and universal brushes for medium and large surfaces.

ES_Brochas semi ovaladas y universales, para superficies medianas y grandes.

DE_Universale und halbovale Pinsel für mittlere und große Oberflächen.

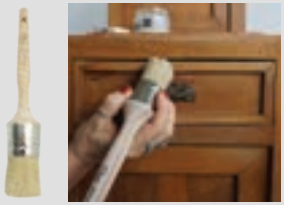


IT_Pennelli piatti e tondi per piccole superfici e dettagli: scanalature, incavi, superfici tonde e rilievi.

EN_Flat and round brushes for small surfaces and details: round surfaces, reliefs.

ES_Brochas planas y redondas para pequeñas superficies y detalles conrelieve.

DE_Flache und runde Pinsel für kleine Oberflächen und Details wie Rillen, Rundungen, Reliefs.



IT_Pennello cera (setola naturale)

EN_Wax brush (natural bristle)

ES_Brocha de cera (cerda natural)

DE_Wachspinsel (Naturborsten)

IT_Spugnetta abrasiva

EN_Sanding sponge

ES_Lijas

DE_Schleifschwamm

Social

IT_ Segui le nostre pagine Social e scopri di più sulle tecniche e gli usi di Fleur.

EN_Find out more about the techniques and the different uses of Fleur on our social media.

ES_Busca más información, fotos, videos de como se usan nuestros productos Fleur sobre nuestras redes sociales.

DE_Entdecken Sie mehr Techniken und Anwendungen mit den Fleur Produkten auf unseren Social Media Seiten.

fleur.paint
fleurpaint.art
fleurpaint.es

Fleur Paint Italia
Fleur Paint
Fleur Paint Art

Fleur Paint Official

Fleur Paint Official

RIVENDITORE - STOCKIST - PUNTO DE VENTA - HÄNDLER

Seguici su - Follow us on - Siguenos en - Folge uns auf

www.fleurpaint.com

Fleur is a brand of Colorificio Centrale S.r.l.
Via Industria 12/14/16
25030 Torbole Casaglia (BS) - ITALY
Tel. + 39 030 2151004 - info@fleurpaint.com

Cod. 12998
8030055129984